**Раздел 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Лекция №\_\_. Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_ часа)**

1. Вопросы лекции

2. ….

3. ….

4. ……

**Основные понятия:…**

**Тезисы лекций:**

**Вопросы для закрепления:**

**1.**

**2.**

**3.**

*Например:*

**Раздел 3. Логико-композиционное построение речи**.

**Лекция 6. Логико-композиционное построение речи (2 часа)**

1. Цели вступления и заключения, приемы их написания.

2. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.

3. Оратор и его аудитория.

4. Стратегия и тактика речевого воздействия.

**Основные понятия:**

**Композиция речи** – построение выступления, соотношение его отдельных частей и соотношение каждой части ко всему выступлению как единому целому.

**Ораторское искусство** – это искусство построения и публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию.

1. ***Тезисы***
2. ***Тезисы***
3. ***Тезисы***
4. ***Тезисы***

***Вопросы для закрепления:***

***1.Что включает в себя понятие «композиция речи»?***

***2…..***

***3…..***